



ВЕЩЕХОЖАЯ  
СЕМЬЯ

ФОТОАЛЬБОМ  
О ЦАРСКОЙ  
СЕМЬЕ



Издательство Московской Патриархии  
Москва • 2010





Большой ( полный ) герб Российской империи. 1882

После великой смуты в 1613 году русский народ избрал юного Михаила Феодоровича Романова своим царем.

Мать его, инокиня Марфа, не хотела такого жребия для своего сына. Смута показала, как мало стоит царское звание в глазах оголтелой толпы. Сколько самозванцев за это время перевидала Русь, сколько из них безславно закончило жизнь!

Трижды народ соборно возносил к инокине Марфе свою мольбу о призвании Михаила на царство, как самого достойнейшего из потомков Юриковичей. Трижды отказывала она.

Но как ни тяжело было принять решение, подчинилось материнское сердце всенародной воле и, уступив, склонилась Марфа пред Феодоровской иконой Божией Матери, упала на колени и молвила: «Да будет воля Твоя, Владычице! В Твои руки передаю сына моего. Наставь его на путь истинный, на благо себе и Отечеству!»

Страшную клятву на верность Романовым принесли русские люди, провозгласив проклятие каждому, «в каком чину не буду», кто изменит царскому роду, дабы боязнь свершения проклятия предостерегала народ от измены своим Царям. Более 300 лет верой и правдой служили России Цари династии Романовых. Под их управлением Россия стала Империей, равной которой никогда еще не было в мировой истории. И все это время благословлял Бог русский народ и помогал ему в державном строительстве.

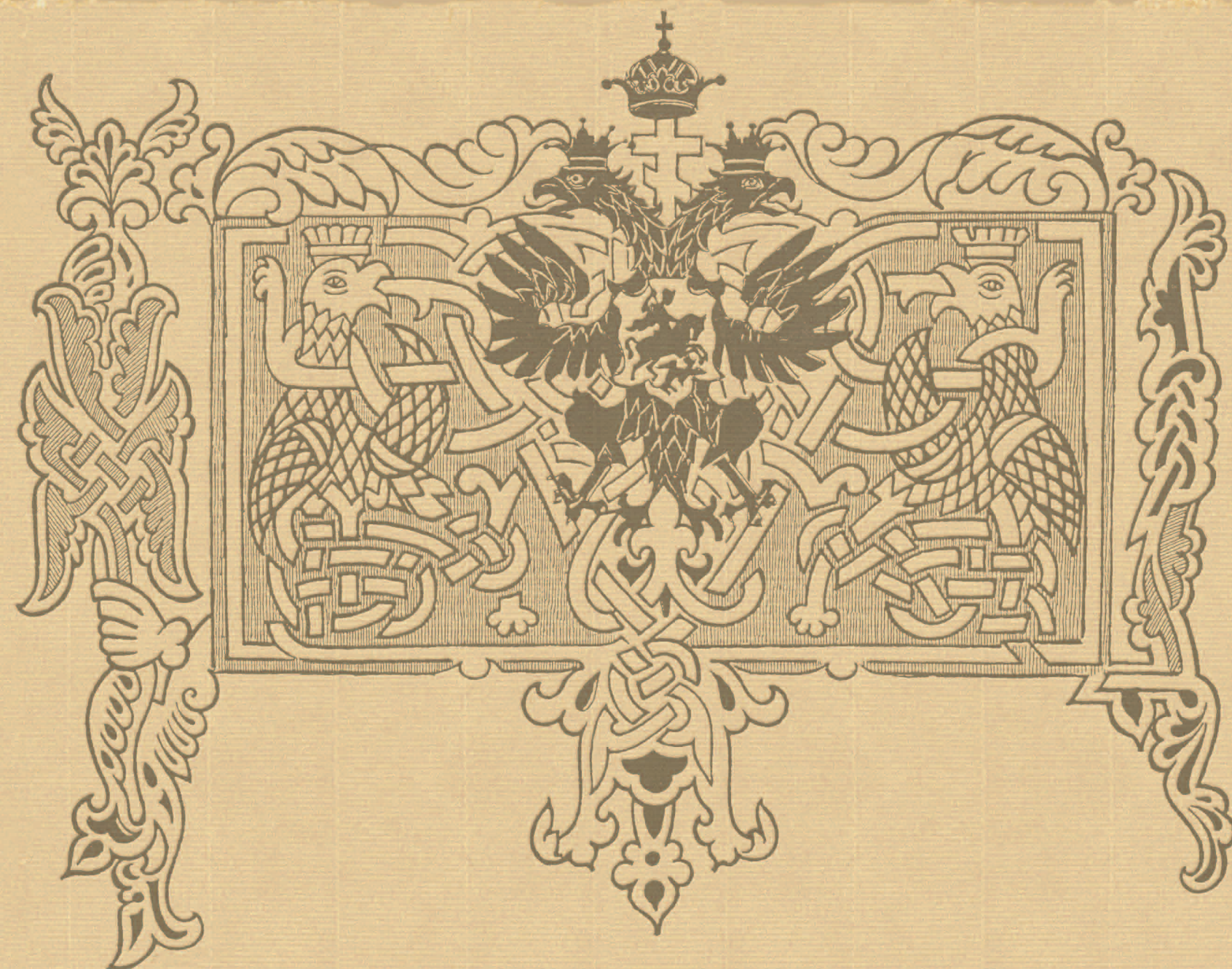
Но прельстился народ ложными иноземными свободами, преступил страшную клятву, отвратился от своего Царя и отдал его на поругание и гибель. В страшном 1918 году, в ночь с 16 на 17 июля в Екатеринбурге, в доме инженера Ипатьева, после многомесячного унижительного заключения, от рук большевистского интернационала приняли мученическую кончину последний русский Царь Николай Александрович Романов и его августейшее семейство.

С тех самых пор не прекращается череда испытаний и многочисленных скорбей русского народа. Страшная клятва правосудностью Всевышнего Бога приведена в действие. Грех цареотступничества и попустительства царубийству может быть прощен только через всенародное покаяние. Последнее должно быть осознанным, добровольным и искренним.

В 2000 году Русской Православной Церковью были прославлены в лике святых Царственные Страстотерпцы. На фундаменте этого прославления идет всенародное прозрение. Государю Николаю Александровичу Романову в общественном сознании возвращается доброе имя. Однако процесс этот не скорый. За лихолетья XX века много лжи выплосось на святое имя русского Царя и его семьи. И сегодня идет активное сопротивление правде о русском Царе.

Надеемся, что этот альбом, составленный из фотодокументов и воспоминаний верноподданных, близких царской семье людей, поможет соотечественникам составить правильное мнение о жизни и деятельности последнего русского Царя и его святого семейства.





*Русским человеком Император Александр III был на престоле, воплощая в себе идеал русского богатыря без страха и упрека, народного Царя в лучшем, высшем значении этого слова. Любовью и доверием к России отвечал он на ее доверие и любовь. Отличительной чертой нрава Александра III была черта чисто русская, составляющая особенность нашего народного гения: отсутствие всякого лицемерия и притворства, необычайная прямота, безыскусственность, чистота души. Ею пленял он самые предубежденные сердца. Всюду его царственное слово ценилось выше всяких клятвенных или письменных обещаний. То была великая нравственная сила, обаяние которой удивило и покорило мир.*



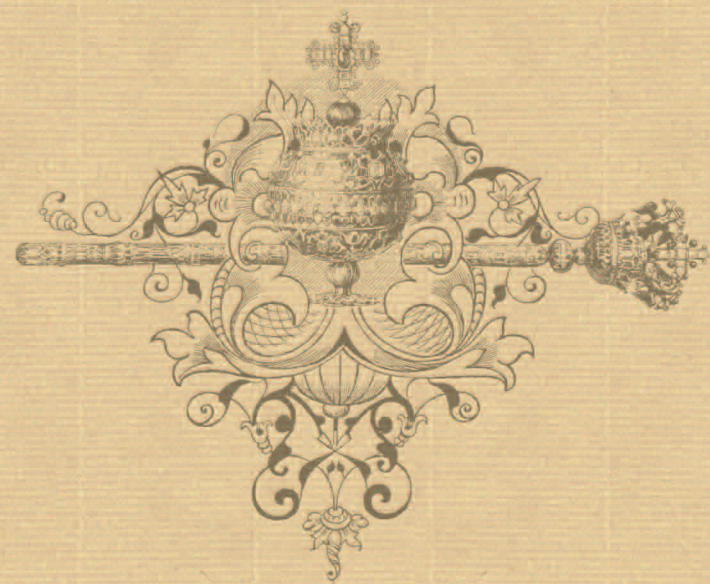




Манифест Императора Александра III от 29 апреля 1881 года выразил программу державных действий: поддержание порядка и власти, укрепление церковного благочестия и обеспечение национальных интересов России.

Александр III не только дал 13 лет благоденствия своему народу, тринадцать счастливых лет России, но главное состоит в том, что такие люди посылаются Богом для того, чтобы пробудить в других стремление быть достойными идеала. Как супруг, как отец, как патриарх своего Царственного рода, во всем явился он высоким примером. Его твердость была такова, что исчезала даже мысль о сопротивлении ему. Но и доброта его стала славною по всему миру. Прощение личных обид доходило у него до такой христианской высоты, которая была бы удивительна даже у подвижника, спасающегося в пустыне. Его правдивость поражала. Его хладнокровное пренебрежение опасностью не раз приводило в страх окружающих. «Пока я нужен России, до тех пор не умру», – говорил он с глубокою верой в Промысл Божий. Жил он для России. Он весь был в своем долге.

Только в Семье такого праведного монарха и высоко-  
нравственного человека мог родиться и возмужать  
Государь Николай II Александрович.



Цесаревич  
Александр Александрович



Цесаревна  
Мария Феодоровна



Николай Александрович  
в возрасте одного года





Император Александр III – миротворец



Императрица Мария Феодоровна





Николай Александрович  
в трехлетнем возрасте



Цесаревич Николай Александрович  
в тринадцать лет



Цесаревич в свои шестнадцать лет



6 (19) мая 1868 года в семье наследника Цесаревича Александра Александровича и его супруги Марии Феодоровны, под Санкт - Петербургом, в Царском селе, родился сын - будущий Император Николай II. Колокольный звон всех церквей и гром пушек отметили крещение младенца. Будущий царь появился на свет в день памяти древнего святого - Цола Многострадального, а назван был в честь Николая Чудотворца. Обои святым он старался подражать с детства. Николай рос кротким, ласковым мальчиком, был уступчив, вежлив и добр. Его глубоко трогало всякое человеческое горе. С раннего детства он был приучен к строгому порядку и дисциплине. День он начинал и заканчивал молитвой. Много времени проводил за книгой. Как говорил его царственный отец, «дети должны шалить в меру, играть, учиться и хорошо молиться Богу».

«В Ники было что-то от ученика духовного училища: он любил зажигать и расставлять свечи перед иконами и тщательно следил за их сгоранием: тушил огонек, - и огарок, чтобы не дымил, опрокидывал в отверстие подсвечника, делал это истово, по-ктиторски. Заветным его желанием было облачиться в золотой стихарик, стоять около священника посередине церкви и во время елеопомазания держать священный стаканчик. Ники недурно знал чин служб, был музыкален и умел тактично и корректно подтягивать хор. Память у него была острая, и, надев скатерть вместо ризы, он читал наизусть многие прошения из ектений и, напряжив голос до диаконского оттенка, любил гудеть: — О благочестивейшем, самодержавнейшем Великом Государе нашем... О супруге его...

А я должен был, и обязательно в тон, заканчивать:

— Господи, помилуй...»

( Из воспоминаний В.Оппенгрена )